

MONTBRISON

JOURNÉES DU PATRIMOINE

15 et 16
septembre 2018



LES MURS PARLENT...



VILLE DE
MONTBRISON



Jeanine Palouliau
Adjointe au Patrimoine et à l'Histoire

MURS...MURES

Dans notre ville de Montbrison les murs parlent.

Ils racontent l'histoire d'un riche patrimoine que nos prédécesseurs ont constitué au fil de vingt siècles, parfois dans le sang, la sueur ou les larmes, mais également avec des festivités, des moments de gloire, d'enthousiasme, de réjouissances, des vivats...

Nos murs ont conservé les traces de tout cela. Marques infimes à déchiffrer pour repérer une antiquité gallo romaine, ou empreintes flamboyantes des blasons de la salle héraldique de la Diana, de chaque époque nous avons reçu en héritage ces signes comme des murs...mures.

Le temps estompe souvent la mémoire, rappeler le souvenir de Jean-Baptiste d'Allard, c'est non seulement entrer dans sa maison, devenue aujourd'hui notre musée, mais aussi retrouver sa passion pour les collections naturalistes, l'accompagner dans ses curiosités et prendre la vraie dimension de tout ce qu'il a laissé à notre ville, il y a à peine deux siècles. C'est

également lui redonner son visage. A l'angle du boulevard de la préfecture et de l'avenue qui porte son nom, dans son jardin et sur le mur de sa maison, il était temps de retrouver ce personnage de notre ville avec ses parts d'ombres et de lumière. C'est désormais chose faite.

Héritage du passé, le patrimoine se construit au jour le jour. À Beauregard, une jeune génération d'artistes contemporains a porté sur les mutations de l'habitat un « beau regard » devenu très vite Beaureg'Art. Réalisation éphémère d'un art de rue qui s'approprie l'espace... et les murs. La chapelle Sainte-Anne rappelle les siècles d'attention du monde hospitalier et aussi la présence d'une des toutes premières maternités de France. Les murs des anciennes usines Gégé à Moingt racontent eux aussi une histoire d'enfants à travers leurs jouets. Là encore les murs parlent.

Alors pour ces journées du patrimoine, bienvenue à l'intérieur des murailles de nos boulevards, forteresses de notre passé, et en même temps, hors les murs de nos habitudes, pour découvrir, lire et écouter les murs... mures qui font écho à ceux du Vizézy.

Sam. 15 et dim. 16
septembre

9h à 19h

Accès libre

Tour
9 rue F. Léger
Beauregard

NOUVEAUTÉ
2018

BEAUREG'ART : UN ÉTAGE EN PLUS !

Devant le succès populaire de l'exposition Beaureg'Art organisée par Forez Colors et le conseil citoyen de Beauregard en juin 2018, la tour est ré-ouverte à la visite.

A l'occasion des journées du patrimoine, les artistes ont souhaité investir un étage supplémentaire pour présenter plus de créations. L'opportunité donc pour le public de découvrir ces talents locaux qui expriment sur les murs leur créativité de manière spectaculaire.



EXPOSITION



PORTES OUVERTES À LA CHAPELLE SAINTE-ANNE

La chapelle Sainte-Anne, sécurisée et mise en accessibilité ouvre ses portes en libre visite.

Chapelle de l'hôpital qui était tenu par les religieuses Augustines pendant plus de trois siècles, elle

a accueilli des générations de Montbrisonnais nés à la maternité et souvent baptisés dans cette chapelle. Les dalles de l'allée centrale témoignent d'un sous-sol nécropole. Le vitrail au sud-est rappelle la maternité.

Sam. 15 et dim. 16
septembre

10h à 18h

Accès libre

Chapelle Ste-Anne
Rue M Fournier

NOUVEAUTÉ
2018

Sam. 15 et dim. 16
septembre

à 14h

Accès libre
sur inscription

Durée : 1h

Salle héraldique de
la Diana
7 rue F. Robertet

Sur inscription au
04 77 96 08 69
ou site internet
ville-montbrison.fr

avant le 14/09

**Diana en accès
libre**

Sam. 15 :
9h-12h et 14h-18h
Dim. 16 :
9h-12h et 14h-17h

**NOUVEAUTÉ
2018**

LA DIANA : UNE SALLE UNIQUE EN FRANCE !

En compagnie d'un guide du Pays d'arts et d'histoire, découvrez cette salle historique de prestige édifiée par Jean I^{er}, Comte de Forez, à la fin du 13^e siècle. Cette salle unique en France est ornée de plus de 1 700 blasons peints et remarquablement conservés, elle raconte l'âge d'or du comté.

Une exposition de livres anciens de géographie et des cartes provenant du fonds municipal et de la bibliothèque de La Diana est présentée dans la salle héraldique. Les Foréziens sont mis à l'honneur au travers des personnalités de Papire Masson, Antoine Pernetty et Pierre Pourrat.



VISITE COMMENTÉE



DES ROMAINS À NOS JOURS

Avec les guides du Pays d'art et d'histoire du Forez, une immersion dans le monde gallo-romain (1^{er} au 3^e siècle ap. JC) pour évoquer l'histoire des anciens thermes du Clos Sainte-Eugénie. Ils racontent l'histoire de cette station balnéaire et thermale très appréciée à l'époque romaine. Ils abordent également l'histoire contemporaine du site et reviennent sur les travaux de sécurisation réalisés afin de conserver les vestiges de ce lieu remarquable.

Sam. 15 et dim. 16
septembre

à 15h30

Accès libre
sur inscription

Durée : 1h

Clos Sainte-Eugénie
Av. Thermale

Sur inscription au
04 77 96 08 69
ou site internet
ville-montbrison.fr

avant le 14/09

L'accès au site
sera fermé aux
autres visiteurs
pendant les visites
commentées.

VISITE POUR LES 7-15 ANS

Sam. 15 septembre

à 14h

Accès libre
sur inscription
Durée : 1h

BALADE MOINGT

Dim. 16 septembre

à 14h

Accès libre
sur inscription
Durée : 1h30

Clos Sainte-Eugénie
Av. Thermale

visite et balade sur
inscription au
04 77 96 08 69
ou site internet
ville-montbrison.fr

avant le 14/09

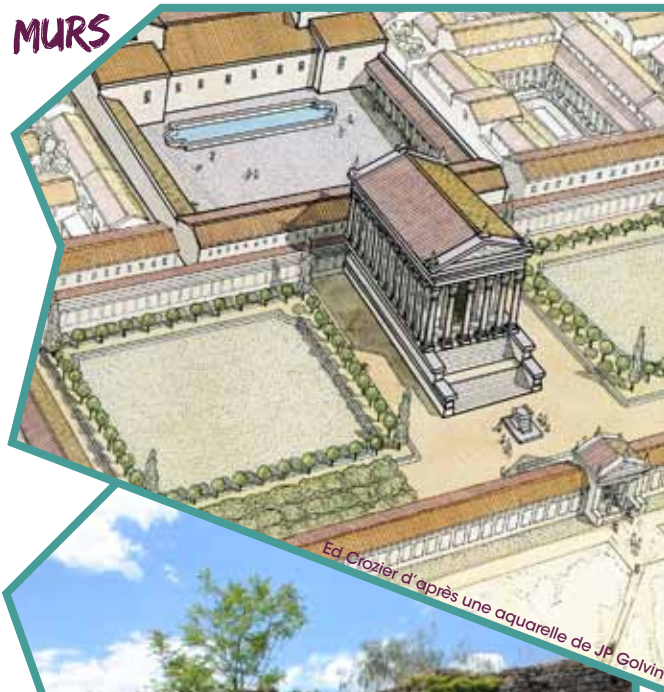
Exposition
Sam. 15 et dim. 16
14h-18h (sauf de
15h30 à 16h30)

«AMIS DES THERMES» : HISTOIRES DE MURS

Visite ludique qui invite à l'observation de détails sur le bâtiment de Sainte-Eugénie. Par ce biais les jeunes comprennent comment distinguer les différentes périodes de l'édifice. Ensuite grâce à la lecture de textes et à l'observation d'images les participants imagineront la vie d'un enfant à l'époque gallo-romaine dans les thermes de Moingt.

Balade dans Moingt : des thermes, au théâtre en passant par le bourg. Les «Amis des thermes» font découvrir la station thermale antique grâce à un récit retraçant la vie aux I^{er} et II^e siècles de notre ère.

Une exposition est présentée dans l'accueil du bâtiment. Elle est composée de deux volets : un rappel des principales trouvailles faites à Moingt depuis un siècle et demi et une réflexion sur les eaux considérées comme guérisseuses dans l'Antiquité.



Ed Crozier d'après une aquarelle de J.P. Golvin



NOUVEAUTÉ
2018



Sam. 15 et dim. 16
septembre

14h à 19h

Animations en
accès libre

Colline du Calvaire



LES ASSOCIATIONS À L'HEURE MÉDIÉVIALE

Une déambulation en costumes et en musique est organisée à travers les rues du centre ville, et au coeur du marché du samedi matin à partir de 10h30. Des danses et une démonstration d'escrime de l'époque médiévale se dérouleront place Eugène Baune devant la médiathèque.

LES PARTICIPANTS :

- Les Amis de la Colline du Calvaire,
- La Compagnie d'Urfé,
- Les archers Suryquois
- Les enfants du groupe de musique médiévale du Centre Musical

CONFÉRENCE MUSIQUE DU MOYEN ÂGE

Sam. 15 et dim. 16
septembre

à 14h30

DANSES MÉDIÉVALES initiation et démonstration

Sam. 15 et dim. 16
septembre

à 15h15
et 16h45

COMBATS démonstration

Sam. 15 et dim. 16
septembre

à 15h45

COMBATS initiation enfants

Sam. 15 et dim. 16
septembre

à 16h

ANIMATIONS ENTRE LES MURS DE LA COLLINE

Deux jours d'animations médiévales sont organisés dans le parc de la Colline du Calvaire grâce à la mobilisation de plusieurs associations locales.

Un camp médiéval sera reconstitué dans les murs d'enceintes de l'ancienne place forte, il sera accessible tout le week-end.

Les visiteurs sont invités à découvrir différents ateliers : calligraphie, fabrication de cierges, de flèches et d'armes...

Tout l'après-midi, le public pourra participer aux animations prévues (voir horaires), aux jeux pour enfants et adultes, et déguster des oubliés comme les gaufres au miel.





Calvaire (p. 8-9)



Collège Victor de Laprade (p. 14)



Sous-Préfecture (p. 16)



Tour de Beauregard (p. 3)

Loire Forez
agglomération (p. 17)

Musée d'Allard (p. 12-13)



Jardin d'Allard (p. 12)

Office du tourisme
(p. 16-17)

Hôtel-de-Ville (p. 18)



Chapelle
Ste-Anne (p. 4)



Diana (p. 5)





Clos Sainte-Eugénie (p. 6-7)

14

(Moingt)



Ancienne usine GEGÉ
(p. 19)

15



Médiathèque Loire
Forez (p. 17)

10



Collégiale (p. 15)

11

TOUTES LES ANIMATIONS SONT GRATUITES

Des réservations sont obligatoires pour les visites commentées, le nombre de place étant limité pour des raisons de sécurité.

RÉSERVATIONS :

- Par téléphone : 04 77 96 08 69

Un numéro unique pour l'ensemble des manifestations proposées par la Ville de Montbrison.

- Par internet :

Site de la Ville de Montbrison : www.ville-montbrison.fr (journées du patrimoine) ou site de l'office de tourisme : loireforez.com

Réservations avant le 14 septembre 2018

Sauf Sous-Préfecture réservation avant le 1^{er} septembre 2018.



Sam. 15 et dim. 16
septembre

14h à 19h

Accès libre

Musée d'Allard
13 Boulevard de la
Préfecture

EXPOS ET JEUX

Les expositions permanentes «Muséolexique», «Jean-Baptiste d'Allard, un chemin de curiosités», «Jouets, jouez, etc.» et temporaires sont à découvrir ou redécouvrir.

Tout au long de ces deux après-midis, le musée d'Allard propose des jeux d'observation pour les enfants et la recherche de l'objet insolite dissimulé entre ses murs.

NOUVEAUTÉ 2018

Profitez de votre visite au Musée pour découvrir la fresque murale du Jardin d'Allard qui a pour thème Jean-Baptiste d'Allard.

MUR PEINT

CONCERT

Dans le cadre de l'exposition temporaire «JB d'Allard, une vie à travers les révolutions», le musée propose un voyage musical avec les élèves de l'option musique du lycée de Beauregard. Les chants français de la fin du 18^e siècle seront à l'honneur.

**Sam. 15 et dim. 16
septembre**

**à 14h30,
15h30
et 17h**

Accès libre

Durée : 30 min

JEAN-BAPTISTE D'ALLARD À L'HONNEUR

Le musée propose jusqu'au 4 novembre l'exposition temporaire «Jean-Baptiste d'Allard (1769-1848), une vie à travers les révolutions», consacrée à l'histoire du personnage fondateur de la collection.

Un musée, un jardin, une maison d'enfants, un lycée... 170 ans après sa mort, la ville de Montbrison porte toujours en elle le riche héritage de Jean-Baptiste d'Allard. Noble, militaire, rentier, naturaliste, collectionneur, philanthrope... l'exposition dévoile cet homme aux multiples facettes et son cadre de vie, en Forez et au-delà.

Des derniers souffles de l'Ancien Régime aux premiers pas de la Deuxième République, à travers les révolutions... archives, objets historiques et œuvres d'art donnent à voir une société française en transition.





LES ÉLÈVES COMMENTENT LES MURS

Couvent de religieuses Ursulines, puis petit Séminaire et maintenant Collège, les murs ont des choses à dire. Commentées par des élèves de première et terminale du lycée Saint-Paul-Forez qui ont choisi l'option Histoire des arts, les

visites partiront du beau cloître resté intact, pour se prolonger à l'intérieur de l'actuel collège Victor de Laprade puis dans la nef de la chapelle illuminée par les magnifiques vitraux de l'Espagnol Francisco Borès !

Sam. 15 septembre

à 14h30
et 16h30

Accès libre
sur inscription

Durée : 1h

Collège Victor de
Laprade
12 rue du Collège

Sur inscription au
04 77 96 08 69
ou site internet
ville-montbrison.fr

avant le 14/09

Le site ne sera
accessible qu'aux
heures de départ
des visites
commentées.

Dim. 16 septembre

14h à 17h

Accès libre

Collégiale Notre
Dame

AUDITION D'ORGUE

Dim. 16 septembre

à 17h30

Accès libre



L'ORGUE RÉSONNE À NOUVEAU ENTRE LES MURS

Suivant les recommandations du Ministère de la culture et de la communication, la commune a fait procéder au relevage de l'orgue Callinet. Les tuyaux de l'instrument ont tous été nettoyés et les buffets ont été dépoussiérés.

L'orgue de la collégiale chante à nouveau.

Denis Marconnet donne rendez-vous aux mélomanes à 17h30 pour une découverte de l'instrument. Il retransmettra sur grand écran et en direct le travail complexe et simultané de ses mains et de ses pieds.



DERRIÈRE LES MURS DE LA SOUS-PRÉFECTURE

La visite vous fait franchir les grilles de la Sous-Préfecture pour y découvrir les salons intérieurs. Bâtis en 1620, ces bâtiments ont d'abord accueilli le collège des Oratoriens. En 1801 on y installe la Préfecture de Loire.

La chapelle est transformée en salle du Conseil Général, le hall d'entrée décoré de grisailles, ainsi que divers salons aménagés selon les codes du XIX^{ème} siècle. En 1856, la Préfecture déménage à Saint-Etienne. Montbrison devient alors Sous-Préfecture.

Sam. 15 septembre

à 14h
et 16h

Accès libre
sur inscription

Durée : 1h30

Sous-Préfecture
en présence du
Sous Préfet

Sur inscription
au 04 77 96 08 69
ou site internet
ville-montbrison.fr

avant le 01/09

Carte d'identité à
communiquer lors
de l'inscription et
à présenter le jour
de la visite.

Dim. 16 septembre

à 11h

Accès libre
sur inscription
au 04 77 96 08 69

Durée : 45 min

DEMARCHE ECOLOGIQUE POUR L'AGGLO

Installé dans l'ancienne Ecole Primaire Supérieure de Montbrison, le siège administratif de Loire Forez Agglo ouvre ses portes.

La reconstruction et le réaménagement de cet ancien bâtiment s'inscrivent dans une démarche globale de développement durable. Explications...



Dim. 16 septembre

à 14h
et 15h30

Accès libre
sur inscription
au 04 77 96 08 69

Durée : 1h

LES MURS PORTEURS DE LA MÉDIATHÈQUE

Cette visite fait découvrir l'histoire du bâtiment ainsi que les détails du projet architectural. Elle permet de comprendre les contraintes architecturales et de connaître les découvertes réalisées et liées à l'intérêt historique et archéologique de cette ancienne église des Cordeliers, édifiée au 13^{ème} siècle.



HORAIRES D'OUVERTURE

Pour les journées du patrimoine la Maison du tourisme Loire Forez de Montbrison sera ouverte :

Samedi 15/09 : de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30,

Dimanche 16/09 : de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30.



LES MURS OFF... ICIELS DE LA MAIRIE

Les Montbrisonnais connaissent l'accueil de la mairie et les bureaux des services auxquels ils s'adressent.

A l'occasion des journées du patrimoine, ils peuvent découvrir deux pièces emblématiques de l'Hôtel de Ville qui ne sont accessibles au public que dans des circonstances particulières, le bureau du maire et la salle des mariages.

Sam. 15 septembre

10h à 12h30

Accès libre

Mairie
1 place de l'Hôtel
de Ville

Dim. 16 septembre

à 14h

Accès libre
sur inscription

Durée : 1h

Ancienne usine Gégé
54, avenue Thermale

Sur inscription au
04 77 96 08 69
ou site internet
ville-montbrison.fr

avant le 14/09

MURS INDUSTRIELS ET HISTOIRE DE GÉGÉ

Lors de ces journées du patrimoine, revivez les premiers pas de la poupée Caroline et les heures de gloire des usines Gégé. Henri Champandard qui a travaillé de 1959 à 1967 chez Gégé, vous dévoile les secrets de la création de cette poupée mythique de Gégé.

Responsable de l'atelier des prototypes et de la première chaîne de fabrication des poupées marcheuses, il est accompagné d'un ancien salarié de Gégé.



EN DÉMONSTRATION

- un circuit de train électrique,
- un circuit des chevaux de Vincennes,
- un poupon bébé qui parle, pleure et gesticule
- une poupée **GÉGÉ Minouche** de 1969 qui a obtenu un Oscar (pour la première fois en démonstration) elle fait les marionnettes et chante
- des jouets de la collection du Musée d'Allard

SAMEDI 15 SEPT.

- 9h à 19h, Tour de Beauregard, exposition Beaureg' Art
- 10h à 18h, Chapelle Sainte-Anne, visite libre
- 10h à 12h30, Mairie de Montbrison, bureau du maire et salle des mariages, visite libre
- 10h30, Centre ville, cortège médiéval costumé
- 14h et 16h, Sous-Préfecture, visite commentée
- 14h, La Diana, visite commentée
- 14h, Clos Sainte-Eugénie, visite ludique et didactique pour enfants à partir de 7 ans
- 14h à 18h, Clos Sainte-Eugénie, exposition
- 14h à 19h, Colline du Calvaire, animations médiévales (voir horaires à l'intérieur)
- 14h à 19h, Musée d'Allard, visite libre des collections, animation enfants
- 14h30 et 16h30, Collège Victor de Laprade, visite commentée
- 14h30, 15h30 et 17h, Musée d'Allard, voyage musical
- 15h30, Clos Sainte-Eugénie, visite commentée

DIMANCHE 16 SEPT.

- 9h à 19h, Tour de Beauregard, exposition Beaureg' Art
- 10h à 18h, Chapelle Sainte-Anne, visite libre
- 11h, Siège de Loire Forez Agglo, visite commentée
- 14h, Ancienne usine GÉGÉ, visite commentée
- 14h, La Diana, visite commentée
- 14h, Clos Sainte-Eugénie, balade dans Moingt antique, visite commentée
- 14h, 15h30, Médiathèque Loire Forez, visite commentée
- 14h à 17h, Collégiale Notre Dame, visite libre
- 14h à 18h, Clos Sainte-Eugénie, exposition
- 14h à 19h, Colline du Calvaire, animations médiévales (voir horaires à l'intérieur)
- 14h à 19h, Musée d'Allard, visite libre des collections, animation enfants
- 14h30, 15h30 et 17h, Musée d'Allard, voyage musical
- 15h30, Clos Sainte-Eugénie, visite commentée
- 17h30, Collégiale Notre Dame, audition d'orgue